

Interroger LE MUSÉE UNIVERSITAIRE ET SES FRONTIÈRES



COLLOQUE
INTERNATIONAL

MAR.

09 &

MER.

10

NOV.
2021

PROGRAMME



Lors de ces journées, le Pôle muséal & culturel de l'ULiège interroge les frontières et contiguïtés des collections universitaires, aborde la question de leurs spécificités et alimente la réflexion concernant leurs rôles.

**Avec les collections universitaires,
il s'agira donc de questionner**

1

**LA
PATRIMONIALISATION**

2

**NOTRE RAPPORT
AU MONDE ET LES
FAÇONS DE LE
FORMULER**

3

**LES GRANDS ENJEUX
SOCIÉTAUX**

During this event, ULiege's Pôle muséal & culturel will question the frontiers and contiguity of university collections and reflect on their roles and their specificities.

**With university collections,
the aim will be to address**

1

OUR HERITAGE

2

**OUR RELATIONSHIP
TO THE WORLD AND
THE WAYS IN WHICH
WE FORMULATE IT**

3

**MAJOR SOCIETAL
CHALLENGES**

PROGRAMME

INTERROGER
LE MUSÉE UNIVERSITAIRE
ET SES FRONTIÈRES

MAR.

09 NOV.
2021

09H00

CONFÉRENCE INAUGURALE

JEAN WINAND,

Premier Vice-Recteur de l'Université de Liège, Président du Pôle muséal et culturel :

Des collections universitaires pour quoi faire ? jeter ou conserver ?

10H00

BORIS WASTIAU,

Musée d'ethnographie de Genève :

Du musée d'ethnographie au musée anthropocène ? Réflexions sur la conception du programme d'expositions 2021-2024 et le positionnement du MEG (Genève)

11H00

HESTER DIBBITS,

Erasmus School of History, Culture and Communication (Erasmus University Rotterdam) & Reinwardt Academy (Amsterdam University of the Arts) :

Making sense of a collection of collections. Steps towards a framework for professional heritage interventions.

12H00

ÉCHANGES ET DISCUSSION
AVEC L'ASSEMBLÉE

13H00

PAUSE DÉJEUNER

14H00

DENIS VIDAL,

Université de Paris-Nanterre – Institut de recherche sur le développement :

Robots, Musées et automates. Une approche alternative de leur usage possible et de leur pertinence

15H00

ÉCHANGES ET DISCUSSION
AVEC L'ASSEMBLÉE

MER.

10 NOV.
2021

09H00

MARTA LOURENÇO,

UMAC Chair (International Council of museums committee for university museums and collections), University of Lisbon :

An explosion of networks : Thoughts on 20 years of university museums, collections and heritage (2001-2021)

10H00

MARJAN DOOM,

Ghent University Museum :

A university museum that takes a unique position within the crossovers between cultural and academic landscapes

11H00

ÉCHANGES ET DISCUSSION
AVEC L'ASSEMBLÉE

12H00

SÉBASTIEN SOUBIRAN,

Jardin des Sciences, UNIVERSEUM Academic Heritage European Network :

Conclusions générales

13H00

PAUSE DÉJEUNER

14H00

TABLE RONDE
AVEC LES MEMBRES
DU RÉSEAU UNIC

www.musees.uliege.be
pole.mc@uliege.be

PÔLE
muséal
& culturel

LIÈGE
université

ICOM
conseil
international
des musées
Belgique
Wallonie-Bruxelles

fnrs
LA LIBERTÉ DE CHERCHER

ÉDITEUR RESPONSABLE : UNIVERSITÉ DE LIÈGE | PLACE DU 20-AOÛT, 7 - 4000 LIÈGE | ©UNIVERSITÉ DE LIÈGE | GRAPHISME : WWW.PASCALLIENARD.COM

